

LE ROUSSILLON

Antiche tradizioni musicali ovvero il suono dell'aria...



Il quintetto presenta un repertorio dedicato alla cornamusa, il più antico e famoso tra gli strumenti a bordone. Un itinerario che presenta melodie appartenenti alla tradizione francese, spagnola e nord italiana, che parte dalle sonorità attuali per arrivare alla loro radice più antica ed affascinante che affonda nel lontano medioevo.

Un solo sguardo al mondo dell'armonia viene dato dall'organetto, strumento dal suono intrigante e malinconico.

Nel periodo natalizio propone brani tipici delle festività di vari paesi europei (Italia, Francia, Spagna, Inghilterra ...)

I musicisti coinvolti nel progetto sono importanti individualità nell'ambito della musica tradizionale in Italia, con alle spalle numerose incisioni discografiche, radiofoniche e televisive e tournèe in Italia, Francia, Germania, Regno Unito, Irlanda, Danimarca, Russia, Turchia, Finlandia, Stati Uniti e Canada.



Edmondo Romano: clarinetto, cornamusa francese 16 pollici, piffero

Fabio Rinaudo: cornamusa francese 16 pollici, flauto

Davide Baglietto: cornamusa francese 16 e 20 pollici

Filippo Gambetta: organetto diatonico

Ospite:

Claudio De Angeli: chitarra