



**Esistenza soffio che ha fame**  
Parole e musiche ispirate a Qobélet e altri testi sacri

Scritti da: La Bibbia, Il Corano, Bhagavad-Gita, Il Sutra del Loto, Christian Bobin, Teresa d'Avila, Simone Weil, Emily Dickinson, Guido Ceronetti.

In scena **Don Andrea Gallo** e **Carla Peirolero**

con la cantante **Roberta Alloisio** e il musicista **Edmondo Romano**

**Fuori dagli abituali confini della celebrazione religiosa, una cerimonia tra teatro e spiritualità per riflettere insieme sulla dimensione sacra dell'esistenza. Un'attrice, una cantante, un musicista e un Pastore danno vita a un rituale, una danza di parole che muove emozioni e riunisce nello stesso cerchio artisti e spettatori. Al termine, offerta di cibo e bevande che richiamano le diverse tradizioni religiose.**

Lo spettacolo ha debuttato a Genova, al Porto Antico, il 24 dicembre 2005, con grande successo e "tutto esaurito" nel tendone da circo di Circumnavigando.

*"Io prete di strada divento attore. Interpreto brani tratti dalla Bibbia e dal Corano, un segno di pace"*(Corriere Mercantile)

*"Nell'incontro con Don Gallo, Peirolero ha trovato il completamento al cammino fra le culture e le religioni, compiuto ogni anno con il Suq"* (Mentelocale)

*"La scelta dei diversi brani restituisce in scena il senso di comunione tra i popoli pur nella difficoltà della diversità.."*(La Stampa)

*"Un pastore vecchio che non vuole indicare una strada, solo far capire alla gente che esiste la libertà di scegliere la propria"*(La Repubblica / Genova)

*"Se Carla Peirolero Roberta Alloisio e Edmondo Romano ai fiati e percussioni, seguono una traccia precisa, un copione, Don Gallo nei suoi quattro interventi va a braccio, anche con riflessioni sulle diverse religioni.."* (Il Secolo XIX)



**Una produzione Chance Eventi e Festival Suq a Genova**

Via XX Settembre 20/5 Genova tel 010 5702715 [www.chanceeventi.it](http://www.chanceeventi.it)