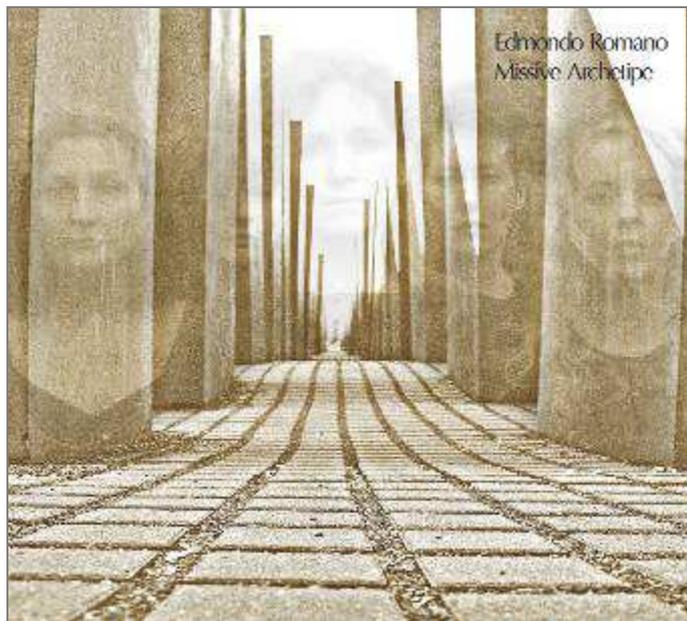


# Edmondo Romano

## Missive Archetipe in concerto



Secondo CD di composizione sulla comunicazione dopo il primo capitolo "Sonno eliso" dedicato al Maschile-Femminile. La tematica di "Missive archetipe" è la parola, il verbo attraverso la poesia, il racconto, la memoria... la sua crescita nei secoli insieme all'uomo, dalla sua nascita sino all'era contemporanea.

I brani strumentali e cantati, orchestrali, sono affiancati da poesie di **Catullo "Carme - A Lesbia"**, di **Jalal al-Din Rumi "Morite morite"**, dal canto popolare della culla **"Ninna nanna sette e venti"** tra le più note della nostra tradizione, all'esperienza diretta di **Charlotte Delbo** nei campi di concentramento con **"Vestire la tua pelle"**.

Al lavoro hanno collaborato numerosi musicisti italiani:

**Marco Basley, Simona Fasano, Lina Sastri, Laura Curino, Alessandra Ravizza** voce  
**Edmondo Romano** soprano & alto sax, clarinet, bass clarinet, low whistle, chalumeau  
**Elena Carrara, Fabio Vernizzi, Arturo Stalteri** piano  
**Kim Schiffo** violoncello **Redouane Amir** fagotto **Vittoria Palumbo** oboe  
**Roberto Piga, Alessandra Dalla Barba, Gabriele Imparato** violini  
**Riccardo Barbera** contrabbasso **Marco Fadda** percussioni **Max Di Carlo** tromba  
**Gianfranco De Franco** flauto, clarinetto

Musica e arrangiamenti di Edmondo Romano

Il CD è prodotto da **Felmay** ed **Eden Production**.

All'interno è presente anche il video "Vestire la tua pelle" cantato da **Marco Beasley** coreografato da **Giovanni Di Cicco**, testo di **Charlotte Delbo** (scrittrice internazionale deportata ad Auschwitz e sopravvissuta all'olocausto), messo in scena da **Compagnia Teatro Nudo** per la regia di Edmondo Romano.

"Missive Archetipe" e precedente lavoro "Sonno eliso" hanno ottenuto consensi da tutta la principale stampa musicale italiana e straniera, è stato presentato in molte radio, tra cui **Radio Rai** alle trasmissioni **'Piazza Verdi', '6 gradi', 'Primo movimento', 'Battiti', 'Stereo Notte'**...

## IL CONCERTO



**“La prima cosa che mi ha colpito all’ ascolto del cd di Edmondo Romano è stato il suono.**

**Non solo quello del suo strumento ma quello generale che dimostra la maturità di un artista che cuce un patchwork musicale senza limitazioni di generi e di geografie...**

**...Considerati i nuovi scenari geo-politici del Mediterraneo “Sonno Eliso” non potrebbe essere più attuale. Con molta passione e risultati sorprendenti.”**

**Paolo Fresu**

Il concerto propone il nuovo album “Missive archetipe” ed alcune estrapolazioni dal precedente lavoro ‘Sonno Eliso’, primi due capitoli della Trilogia dedicata alla Comunicazione tra diverse realtà: la parola e la dualità maschile – femminile, **risritto per piccola formazione da camera.**

La formazione è composta da un coro ed un ensemble strumentale composto da **Paola Cialdella, Simona Fasano, Vera Marengo** alle voci

**Edmondo Romano** al sax soprano, clarinetto, low whistle, chalumeau, musette, mizmar, **Elena Carrara** al piano, **Roberto Piga** al violino, **Kim Schiffo** al violoncello, **Elena Bacchiarello** al clarinetto, clarinetto basso.

***Spettacolo d’ascolto, l’intimità della musica trova come luoghi ideali auditorium, sale da concerto e chiese. In luoghi piccoli il concerto può essere realizzato in acustico.***



## Brevi recensioni di "Missive Archetipe" e "Sonno eliso"

"Da *Missive Archetipe* scaturisce il frutto maturo e sedimentato di una pletera di molti amori: le note classiche, la musica barocca, l'acoustic music, il minimalismo europeo... secondo e riuscito lavoro" **Guido Festinese - Audio Review**

Missive Archetipe è un lampante esempio di ciò che oggi potremmo definire musica contemporanea da camera. C'è lo spirito sonoro di oggi ma con la saggezza scrittoria di uno dei generi più strutturati e delicati di tutti i tempi, ovvero il camerismo." **Riccardo Storti - Mentelocale**

"Romano ha l'immaginazione di chi ascolta con la mente. Il suo mondo sonoro è una miscela curiosa e gratificante. Si potrebbe dipingere come artista etereo, fuori dal luogo e dal tempo. Si nutre di una qualità cinematografica che si presta allo proiezione di una mente aperta: le immagini possono essere ridicibili a niente più che giochi di luce e ombra, ma i loro attori sono molto reali" **Tyran Grillo – RootsWorld**

"Missive archetipe... dignità classica orchestrata con accortezza, e con la mano delicata di un compositore che sa trattare bene i suoi classici." **Pier Andrea Canei - Internazionale**

"Musiche d'insieme dalle varie suggestioni, minimaliste e d'ambiente senza darlo a vedere grazie alla finezza dei temi" **Pierpaolo Poggio - Blow up**

"Un lavoro per chi non ama la banalità e le semplificazioni, un esempio quasi perfetto di come fare musica libera ma non priva di fondamenti, sperimentale ma non incomprensibile, densa ma non pesante. Anzi, leggera eterea delicata" Roberto **G. Sacchi – Folk Bulletin**

"Musica che disegna immagini che si susseguono... un mondo sonoro che improvvisamente ti avvolge; impossibile non essere toccati dalla bellezza delle melodie, dalle trame armoniose, da una Musica che, ancora una volta, aiuta a viaggiare, sognare, desiderare, e in cui non si fa nessuna fatica ad entrare." **Athos Enrile - Mat 2020**

*Sonno Eliso* non è un disco semplice, ...sperimentale ed esigente nei confronti dell'ascoltatore, ma come ogni vero paradiso, ricco di meraviglie per chi sa intenderne il richiamo' **All about Jazz - Francesco Giardinazzo**

'Edmondo Romano ha firmato uno dei dischi più intensi dedicato agli strumenti a fiato...nei quali la musica dipinge le immagini, racconta le storie, evoca e ricrea sentimenti quasi fossero poesie' **Blogfolk - Salvatore Esposito**

'Romano ha la capacità di far interagire tra loro forze contrastanti, il che consente al disco di possedere una compattezza rara, dove i molti rivoli stilistici finiscono con il confluire' **Blow up - Piercarlo Poggio**

'...qui si va oltre: lambendo territori vicini al minimalismo, creando tessiture sonore e arrangiamenti di un'eleganza "narrativa" stupefacente' **Il manifesto - Guido Festinese**

**Edmondo Romano**

Mobile [+39 347 9020430](tel:+393479020430)

Studio [+39 010 8690599](tel:+390108690599)

[edmondo.romano@fastwebnet.it](mailto:edmondo.romano@fastwebnet.it)